

Streetlab

ANDREW

RASIEJ

STADSSPELEN

M.O.

& Brakko

ZWART LICHT

BOOM

CHICAGO

JEFF

JOHNSON

ANOUSHA

NZUME

THE TUNES

CLARK

ACCORD

ROGER

COHEN

Netsquared NL

PEP

PARTIZAN

PUBLIK

PIONEERS

ANOUSHA

NZUME

JEFF

JOHNSON

Andrew

Rasiej

StadsSpelen

M.O.

& BRAKKO

clark accord

partizan

publik

# PROGRAM INFO

## P!ONEERS IN AMSTERDAM

### SUNDAY APRIL 5, 2009

#### CONCERTZAAL

14.00 – 17.45 UUR STREETLAB LIVE

Met talkshows, muziek van DJ Snelle Jelle, een mode expositie, die de stijl van Amsterdam en New York toont (gestyled door Sonny Groo) en de winnende 'Lichting 2008' collectie van Anneloes van Osselaer, en foto's van bloggers Damstyle (Amsterdam) en Fashiontalk (NY).

14.30 – 15.15 UUR Talkshow: **Amsterdam versus NY: Hoe verschillend is de stijl van Amsterdam en NY?**  
Gasten: Sonny Groo en Jean Paul Paula (stylisten/stijliconen), Janneke Gaanderse (docent Conceptontwikkeling, Fashion & Marketing AMFI) en Damstyle (blogger) Presentator: Farid Benmbarek

15.30 – 15.45 UUR Optreden: Blocnotes Soulvolle hiphop die voortvloeit uit de Native Tongues Movement en de productie stijl van J. Dilla. Een zeer talentvol trio (in 2007 genomineerd voor een NPS Gouden Greep award voor "Beste nieuwe act"), bestaande uit rappers Roelie Vuitton en Vinnie en producer Koen, die inmiddels ook in de VS goed bezig is. Het langverwachte album Nextop verschijnt deze zomer in samenwerking met Freshcotton. Bloc is next op.

15.45 – 16.30 UUR Talkshow: **Muziek/ Hip Hop: de betekenis van het woord in de muziek.**  
Farid Benmbarek praat met M.O. & Brakko, Zwart Licht en Blocnotes over het verschil tussen de stijlen van Amsterdam en New York. Is deze wel zo verschillend? Waarom is het verschil? Halen zij inspiratie uit elkaar?

16.30 – 16.50 UUR Optreden: M.O. & Brakko  
Twee jongens uit Zuid-Oost vertonen beats, flow en freestylekunsten. De samenwerking van M.O. & Brakko kwam tot stand tijdens de release party van District 7. Zij combineerden hun verschillende stijlen en meteen ontstond een vruchtbare samenwerking. Het eerste album Catharsis (2008) is lovend ontvangen door de Nederlandse hiphopwereld en werd bekroond met

#### ZUILENZAAL

14.00 – 15.00 UUR (ENG/NL) **Frans Timmermans meets Pioneers from New York and Amsterdam**  
Moderator: Farid Tabarki

15.30 – 16.30 (ENG) **Global Cities Versus National Identities: How the Modern World Works**  
Lecture by Roger Cohen (International Herald Tribune, The New York Times) with a reaction of Frans Timmermans (Minister for European Affairs).

17.00 – 18.30 UUR **Amsterdamse pioniers inspireren! Wat maakt een pionier een pionier?**  
Tanja Jadanansing praat in deze talkshow met Thijs Middeldorp (StadsSpelen), Yalcin Cihangir (De Fietsfabriek), Lucien Kembel (MC), Fatima Salama (Stichting JIJ) en Nalden (nalden.net) over wat het inhoudt om een pionier te zijn en hoe zij bijdragen aan de stad.

19.15 – 20.45 (ENG) **Andrew Rasiej: Innovation and Governance in the New Political Media Ecology**  
Andrew Rasiej is the founder of *techPresident*, an award-winning web site that tracks how presidential candidates are using the web and how voter-generated content affects the race. He is also the man behind the *Personal Democracy Forum*, a two-day event in June that looks at how the Internet is changing government and vice-versa.

#### SHAFFYZAAL

14.00 – 16.00 UUR **StadsSpelen Amsterdam Kookworkshop en muziek uit Amsterdam**  
StadsSpelen is een initiatief van Amsterdammers voor Amsterdammers. Het idee om 'de Olympische Spelen van de stad Amsterdam' te organiseren ontstond in 2004. StadsSpelen wil een doeltreffend middel zijn om mensen te verbinden rond de passies die zij delen. StadsSpelen organiseert onder andere een kookworkshop onder leiding van Bianca Tan en een optreden van Merel Hutten, deelneemster aan de muziekcompetitie in 2007.

16.30 – 18.00 UUR **Pioniers in de media**  
Clark Accord (schrijver/publicist/producent) en Anousha Nzume (theatermaker/producent) gaan in deze talkshow in gesprek met pioniers in de (nieuwe) media. Te gast zijn: Mildred Roethof (documentairemaakster), Wilson Boldeewijn (journalist), Bobby Boermans (regisseur woonachtig in de VS) en Hanane Abouellotfi (MOSA). Thema's die aan de orde komen zijn: de invloed van de Amerikaanse media op de Nederlandse cultuur en media; de nieuwe verzuiling van de media en in hoeverre die tendens is beïnvloed door de Amerikaanse verzuiling

in de media; de noodzaak een bijdrage te leveren aan diversiteit in de media; en de invloed van de media op de beeldvorming over Nieuwe Nederlanders.

18.30 – 19.00 (ENG) **Boom Chicago The news of 2008 from the Big Apple and Mokum; Improvisation and predictions of the future.**  
Boom Chicago is creating a special news broadcast about Amsterdam and New York in 2008. What will both cities look like in the future and what will be in the news then?

19.30 – 20.15 UUR **MC presenteert: Orange Guinea-Pigs in to the blackhole.**  
Linar Ogenia en Laurens Oliveira vormen een jong theatergezelschap dat beeldende en fysieke voorstellingen maakt. Film, televisie, boeken, de straat, kranten, magazines, muziek... Ze halen inspiratie uit alle hoeken en gaten. De groep werkt associatief en mixt haar inspiratie met hiphop, soul en mime. Met *Orange Guinea-Pigs 3.0/Bloodpat* wonnen zij de Hollandse Theaterprijs 2007. In de voorstelling, *OGP in to the blackhole* leggen ze de pijnlijke wereld van pas afgestudeerden in een krappe arbeidsmarkt bloot.

#### TEEKENZAAL

14.00 – 17.00 (ENG) **Masters of Intervention: The Happy City**  
Can we build a happy city? Can we engineer happiness? A masterclass on creative industry, social cohesion, participatory planning and creating new worlds. What is left of the high modernist ideals? How do they translate into the Wijkaanpak, the national push to uplift the Dutch ghettos? And what instruments have we got to engineer society and change people in their beliefs and behaviour?  
The American philosopher and architectural critic Nader Vossoughian wrote on the global polis and its engineer of happiness Otto Neurath. He has a strong vision on the knowledge economy, how it creates ignorance and intelligence. Is ignorance bliss? Or do we set course to develop a responsible participatory community? What is the ethics of urban transformation? Presented by the Office for Social Engineering, Fund BKVB/355, Art Beyond Borders and Felix Meritis, with workshop-contributions by No Academy and Design2context. Note: max. 80 persons.

17.30 – 18.15 (ENG) **Inside the Obama Campaign**  
"Respect, Empower, Include", from the beginning that was a mantra that defined the entire configuration of, arguably, the best organized presidential campaign in American history. This workshop will be a brief presentation of how the campaign was structured internally in one of the key states in the nation: Florida. Also, how

the notion of grassroots organizing was the core component that led to President Obama's historic victory. Moderator: Gustavo Rivera (pioneer from New York)

18.30 – 19.15 (ENG) **A Global Impact in Your Backyard: Refugee Resettlement and Opportunities for Businesses to Lend a Hand**  
Refugees in the US are enrolled in programs geared toward ensuring their early self-sufficiency. They are served or 'sponsored' by one of 10 national Refugee Resettlement agencies, and supported by networks of other organizations and mutual assistance efforts. Refugees are resettled in New York City, and in urban areas and small towns around the US. During this interactive session, we will discuss the refugee experience and how actors from the private sector and local and national NGOs are forging creative, mutually beneficial partnerships. Moderator: Danya Pastuszek (International Rescue Committee, pioneer from New York)

19.45 – 21.45 UUR (NL/ENG) **Amsterdam-New York City Trend Watching Workshop**  
Wat heeft een stad nodig om te bloeien? Wat zijn de nieuwste trends in NY en Amsterdam op het gebied van openbare ruimte, maatschappelijke innovatie, wonen en werken, waterfront, kunst en cultuur en mobiliteit? En wat kunnen Amsterdam en NY van elkaar leren? Laat je tijdens deze workshop inspireren door pioniers uit New York en Amsterdam en bedenken en ontwikkel zelf in kleine groepje een maatschappelijk relevant concept gericht op stedelijke vernieuwing. De resultaten zullen in ontvangst worden genomen door Carolien Gehrels (Wethouder Kunst en Cultuur, Lokale Media, Sport en Recreatie, Bedrijven, Deelnemingen en Inkoop). Met Kirsten van den Hul (The Change Agent, Hart voor Amsterdam), Philip Bakker (Get Entertained stichting en internet-radiostation), Melissa Lee (Mayor's Office for comprehensive Neighbourhood Development, verantwoordelijk voor Bedford-Stuyvesant) en Steve Lambert (kunstenaar-activist, Fake NY Times, Eyebeam Center for Art and Technology). Moderator: Kai van Hasselt (Urban Strategist, Shinsekai Analysis) Let op! In deze workshop is plaats voor max. 48 personen

#### KREMLIN

14.00 – 15.30 UUR **Mission Possible: 6 meiden uit Amsterdam maken hun dromen waar in New York. Maak Je Dromen Waar**  
In het kader van de minor creativiteit en innovatie aan de Hogeschool van Amsterdam gingen 6 Amsterdamse meiden op zoek naar hun passie. Al hun verschillende dromen bleken één overeenkomst te heb-

ben: om ze waar te kunnen maken moesten ze naar New York. Nancy, Sunita, Meredith, Gina, Fatima en Cherish maakten een plan, richtten een stichting op, zochten financiers en vertrokken naar New York. Tijdens deze workshop doen de meiden verslag van hun reis en inspireren ze het publiek hun eigen dromen waar te maken. Let op! In deze workshop is plaats voor max. 40 personen.

16.00 – 17.00 UUR **Launch Netsquared NL Remixing the web for social change**  
Deze tijden van financiële, sociale en duurzaamheids crisis vragen om actie! Netsquared brengt nonprofits en webondernemers bij elkaar om elkaar te inspireren, ervaringen uit te wisselen en samen nieuwe tools te ontwikkelen. Pim Betist (initiator van Sellaband) presenteert zijn nieuwe project *Africa Unsigned*. Africa Unsigned heeft als missie muzikanten in Afrika geld te laten verdienen met hun eigen muziek door gebruik te maken van het systeem achter SellaBand.com, de website die muziek liefhebbers laat investeren in onbekende muzikanten. Initiatiefnemers: Corline van Es en Anders Pedersen Let op! In deze workshop is plaats voor max. 40 personen.

17.30 – 19.30 UUR **Public Matters Jouw ideeën op de politieke agenda: Snel en Succesvol**  
Hoe krijg je de ideeën en plannen die jij belangrijk vindt op de Politieke agenda en hoe krijg je ze ook werkelijk uitgevoerd? Deze workshop zal op interactieve wijze ingaan op de specifieke situatie van een jonge pionier die werk wil maken van zijn of haar (vernieuwende) ideeën of initiatieven en die benieuwd is naar manieren om de politiek in Den Haag of Brussel hiervoor te mobiliseren. De workshop wordt gegeven door specialisten op het gebied van lobby en public affairs van adviesbureau Public Matters. Moderators: Guus Staats en Friso de Jong Let op! In deze workshop is plaats voor max. 40 personen.

